

KOORSTUKKEN

8

IDE WERE WERE

INFO

Ide Were Were komt uit de religieuze traditie van de Yorùbá, een volk uit West-Afrika. Ochun is de godin van liefde, schoonheid, gezondheid en geluk. Zij draagt een geelkoperen sieraad ('ide'), dat symbool staat voor de initiatie in de liefde. De tekst is een mengeling van Spaans en Yoruba en betekent zoveel als: Pronk met uw sieraad, Ochun, pronk ermee, moeder! Het werd gezongen als een mantra: een voortdurende herhaling, waarmee de zangers in een soort trance raakten.



Vragen

- A Dit lied is gearrangeerd voor sopraan, alt en **bariton**. Zoek deze laatste term op en geef de betekenis:
-
- B Wat is juist? De stemmen zingen grotendeels:
- parallel
 - in tegenbeweging.
- C Het lied staat in a mineur. Het begint ook met een a mineur akkoord, de eerste trap. Op welke trap eindigt het lied?
-

Tips Zangtips

- Studeer het nummer in met behulp van de mixer/player op de website. Zing het met begeleiding, maar ook a capella. (Dat laatste past beter bij dit lied.)
- Als er veel jongens in de klas zitten: laat een paar jongens de altpartij op tenorhoogte meezingen.
- Zing de lange noten aan het eind van elke zin helemaal uit.
- Zing gelijkmatig, zonder al te veel dynamiek, zodat er een rustige sfeer ontstaat.
- Herhaal het lied vaak, zodat het als vanzelf gaat.
- Zing het lied eens met je ogen dicht, gedurende langere tijd.
- Let altijd goed op de balans tussen de stemmen.
- Neurie het lied ook eens zonder tekst.

Vooraf Let op!

Reflectie

Na afloop Dit ging:

- | | | | | |
|--|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Dat de balans tussen de stemmen goed is. | <input type="radio"/> goed | <input type="radio"/> redelijk | <input type="radio"/> matig | <input type="radio"/> slecht |
| Dat het lied gelijkmatig, zonder veel dynamiek, gezongen wordt. | <input type="radio"/> goed | <input type="radio"/> redelijk | <input type="radio"/> matig | <input type="radio"/> slecht |
| Dat – als je het vaak herhaalt – het niet afzwakt, maar intens blijft. | <input type="radio"/> goed | <input type="radio"/> redelijk | <input type="radio"/> matig | <input type="radio"/> slecht |
| Dat de stemmen mooi mengen tot één klank. | <input type="radio"/> goed | <input type="radio"/> redelijk | <input type="radio"/> matig | <input type="radio"/> slecht |