

# RARA, WIE OF WAT BEN IK?



Om de beurt raadt een leerling zo snel mogelijk wie of wat hij is! Door de juiste vragen te stellen aan klasgenoten komt hij erachter!

**Vakgebied:** Geschiedenis & taal

**Doel:** Ik kan bepaalde personen en voorwerpen die ik in het Rijksmuseum heb gezien raden en weet kenmerken van deze personen.

**Tijdsduur:** 20 minuten

**Benodigheden:** Geeltjes en pennen

## Vorbereiding:

Verdeel de klas in groepjes van minimaal 3 tot maximaal 6 leerlingen. Zorg ervoor dat elke leerling een geeltje (met plakrand) en een pen heeft.

## Stap 1: introductie van het spel

Besprek voordat je het spel start nog even met de klas welke personen en voorwerpen jullie allemaal in het Rijksmuseum hebben gezien. Dit kan aan de hand van de route die jullie gelopen hebben, of door wat jullie online hebben gezien. Probeer zoveel mogelijk personen en voorwerpen te laten passeren, zodat de leerlingen veel mogelijkheden hebben bij het spelen van het spel. Deze introductie zal er ook voor zorgen dat de voorkennis van de leerlingen weer is opgehaald en de leerlingen goede vragen kunnen stellen om het spel goed te kunnen spelen (en uiteindelijk te raden hij/zij is).

**Tip:** via de Rijksstudio kun je het geheugen nog even opfrissen. Ga naar [www.rijksmuseum.nl/proef-de-geschiedenis](http://www.rijksmuseum.nl/proef-de-geschiedenis)

## Stap 2: start van het spel

Laat vervolgens elke leerling een persoon of voorwerp uit het Rijksmuseum op een geeltje schrijven (de andere leerlingen mogen dit natuurlijk niet zien). Het is niet erg als er op verschillende geeltjes dezelfde persoon of voorwerpen worden opgeschreven. Dit kan soms juist voor leuke en grappige situaties gedurende het spel zorgen. Dit geeltje plakken ze vervolgens bij iemand anders uit hun groepje op het voorhoofd. Het blijft natuurlijk belangrijk dat deze leerling niet kan zien wat er op het geeltje geschreven is.

# LESBRIEF RARA, WIE OF WAT BEN IK?



## Stap 3: verloop van het spel

Nu mag er om de beurt een vraag gesteld worden aan elkaar om erachter te komen welke naam of voorwerp er op het geeltje staat dat op je hoofd zit. Een tip of een hint m.b.t. het Rijksmuseum mag altijd gegeven worden.

Je kunt er ook voor kiezen om de leerlingen elk 1 minuut zoveel mogelijk vragen te laten stellen of de beurt door te geven als het antwoord “nee”. Het is de bedoeling dat de leerlingen ten aller tijde gesloten vragen stellen! De leerling die als eerste heeft geraden wat er op zijn of haar voorhoofd is geplakt, die heeft gewonnen. Het spel stopt, wanneer iedereen uit het groepje heeft geraden wat er op zijn/haar voorhoofd geplakt is.

*Eventuele vragen die de leerlingen aan elkaar kunnen stellen zijn:*

- *Ben ik een voorwerp?*
- *Ben ik een man?*
- *Ben ik ook vader?*
- *Leefde de persoon in de 17<sup>e</sup> eeuw?*
- *Was de persoon op het schilderij arm?*

**Tip 1:** *Je kunt dit spel ook in teams spelen i.p.v. individueel om het makkelijker te maken! Zorg er dan wel voor dat de teamleden niet elkaars geeltje kunnen zien. Dit kun je bijvoorbeeld doen door een bordje te maken die ze voor zich neer kunnen zetten.*

**Tip 2:** *Wil je dit spel spelen met leerlingen die nog niet (goed) kunnen lezen en/of schrijven? Maak dan zelf verschillende kaartjes (met plaatjes erop!) Dit kan met de personen, maar het is natuurlijk nog makkelijker met de voorwerpen.*

**Tip 3:** *Mocht het niet duidelijk zijn voor de leerlingen, doe het dan zelf een keer voor. Een leerling mag een geeltje op jouw hoofd plakken en jij moet als leerkracht door vragen te stellen aan de klas raden wat erop staat.*